

ο Σύλλογος Οικογένειας του ΚΕΘΕΑ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

παρουσιάζει το συγκρότημα

encardia

στη μουσικοχορευτική παράσταση

ΦΩΝΕΣ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ

με το φωνητικό σύνολο

« Π λ ε ι ά δ ε ς »

Συμμετέχει και η ομάδα κρουστών «ΚΕΘΕΑ-ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ»



Πέμπτη 5 Σεπτεμβρίου

Θέατρα Βράχων: «Μελίνα Μερκούρη», «Άννα Συνοδινού»

Έναρξη: 21.00

Τιμή εισιτηρίου: 12 €

Προώληση: 10 €

Ticketservices, www.ticketservices.gr, καταστήματα Public και Ticketservices: Πανεπιστημίου 39 (εντός στοάς), τηλεφωνικά στο 210 7234567 και online στο www.ticketservices.gr



© Eleftheria Kalpenidou

Η εκρηκτική συνάντηση της απaráμιλλης πολυφωνίας των «πλειάδων» με την εκστατική ταραντέλα των encardia. Ένα γιορτινό ταξίδι από τα παράλια της Νότιας Ιταλίας μέχρι τα βουνά της Ηπείρου και των Βαλκανίων μέσα από τα τραγούδια, τους χορούς, την κίνηση, τα εικαστικά φώτα και την προβολή του Στάθη Μήτσιου. Μια μουσική και χορευτική παράσταση όπου οι 16 μουσικοί και χορευτές επί σκηνής σμίγουν μοναδικά, καταδεικνύοντας ακόμα μια φορά ότι η λαϊκή μουσική και ο πολιτισμός της Μεσογείου δεν έχει στεγανά και φέρνει όλους τους ανθρώπους κοντά, μέσα από τους ίδιους καημούς και τις ίδιες χαρές της ζωής...

Μέσα από την πολυετή συνεργασία της ομάδος encardia με τα μέλη της θεραπευτικής κοινότητας ΚΕΘΕΑ-ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ γεννήθηκε η ιδέα για τη συγκεκριμένη επετειακή παράσταση στο θέατρο βράχων. Στόχος η παρουσίαση στο Αθηναϊκό κοινό μιας σπάνιας και εξαιρετικά πολυμορφικής

παράστασης πολύ υψηλών προδιαγραφών, που έχει αφιερώσει την κοινωνική ευαισθησία. Από τα έσοδα της 5^{ης} Σεπτεμβρίου θα στηριχτούν οικονομικά τα μέλη της θεραπευτικής κοινότητας.



Συμμετέχουν τα συγκροτήματα: e n c a r d i a, π λ ε ι ά δ ε ς
και η ομάδα κρουστών «ΚΕΘΕΑ-παρέμβαση»

Σκηνοθετική επιμέλεια: Χάρης Πεχλιβανίδης

Χορογραφία - επιμέλεια κίνησης: Ιωάννα Μήτσικα

Ενδυματολογική επιμέλεια: Αθανάσιος Κολαλάς

Εικονικό περιβάλλον - φωτισμοί - video mapping: Στάθης Μήτσιος

Τεχνικός ήχου: Πασχάλης Κολέντσης

Συντονισμός & επιμέλεια παραγωγής: μελωδικό καράβι

Πρώτη παρουσίαση: Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης

Συνδιοργάνωση:

Περιφέρεια Αττικής

Σύλλογος Οικογένειας Εναλλακτικής Κοινότητας ΚΕΘΕΑ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Μελωδικό Καράβι

http://www.youtube.com/watch?v=w2_dLZN6sFM http://www.youtube.com/watch?v=_BWtDhgEnGo

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Διαδημοτικό Δίκτυο Πολιτισμού

Βύρωνα & Δάφνης-Υμηττού

Ευαγγελικής Σχολής 26, 6ος ορ., Βύρωνα 16232

Τηλ.: 210 7609340 – 210 7609350

Φαξ: 210 7664440

<http://www.festivalvraxon.gr>

Θέατρα Βράχων: «Μελίνα Μερκούρη», «Άννα Συνοδινού»

Προπώληση εισιτηρίων:

♦ Διαδημοτικό Δίκτυο Πολιτισμού Βύρωνα &, Δάφνη-Υμηττός
Ευαγγελικής Σχολής 26, 6ος ορ.

Δευτέρα έως Παρασκευή 9.00 π.μ. – 2.30 μ.μ.

♦ Δημαρχείο Δάφνης

Έλλης 16 & Κανάρη, Δάφνη 4ος ορ.

Δευτέρα έως Παρασκευή 9.00 π.μ. – 12.00

♦ Δημαρχείο Υμηττού

Πλ. Ηρώων Πολυτεχνείου 1, Υμηττός

Δευτέρα έως Παρασκευή 8.00 π.μ. – 12.00

♦ Ταμείο Θεάτρου Βράχων:

Καθημερινά 6.00 μ.μ. – 10.00 μ.μ.

♦ <http://www.ticketservices.gr/>

encardia

Οι encardia, η ιδιότυπη και απόλυτα ελκυστική αυτή μουσική κολεκτίβα, αποτελούν την εποχή αυτή ένα από τα πλέον προβεβλημένα και καταξιωμένα στη χώρα και διεθνώς Ελληνικά σχήματα της world μουσικής. Προσηλωμένοι στην πλούσια παραδοσιακή και γεμάτη ενέργεια μουσική της Κάτω Ιταλίας, οι encardia με τον πειστικό τους τρόπο έκφρασης και απόδοσης της μουσικής, μας ταξιδεύουν μουσικά στα απόμακρα χωριά της Καλαβρίας, στις όμορφες περιοχές του Salento και σ'όλα εκείνα τα μέρη που μιλούν ακόμη Γκρεκάνικα κι άλλες τοπικές διαλέκτους. Κύριο χαρακτηριστικό του σχήματος η σχέση που αναπτύσσουν με το εκάστοτε κοινό των συναυλιών τους. Το γκρουπ δημιουργήθηκε το 2004 για να διαγράψει μία ζηλευτή πορεία μέχρι σήμερα που περιλαμβάνει σχεδόν 700 ζωντανές εμφανίσεις σε όλη την Ελλάδα, αλλά και Γαλλία, Γερμανία, Αλγερία, Ελβετία, Κύπρο αλλά κυρίως στην ίδια την Ιταλία καθώς και 5 εξαιρετικά επιτυχημένους δίσκους. Πολλές είναι οι συνεργασίες τους με επιφανείς καλλιτέχνες της κατωιταλικής μουσικής όπως G. Avantaggiato (το 2008 στο μοναδικό στο είδος του φεστιβάλ "La note della Taranta" με παρουσία 120.000 θεατών), R. Licci, C. Villani, E. Castagna, D. Durante, τους Ghetonia, Mala lingua, Mala agari, Canzoniere Grecanico Salentino κ.α. αλλά & με Έλληνες σπουδαίους καλλιτέχνες όπως οι Μπακιρτζής, Πορτοκάλογλου, Δεληβοριάς, Ιωαννίδης, Ξυδάκης, τον ηθοποιό Η. Λογοθέτη και τόσους άλλους! Το Μάρτιο του 2012 η ταινία του Άγγελου Κοβότσου με τον τίτλο encardia «Η πέτρα που χορεύει» και θέμα το οδοιπορικό του γκρουπ στις περιοχές των Ελληνόφωνων χωριών της Ιταλίας, απέσπασε το βραβείο κοινού στο 14ο Φεστιβάλ ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης και ήδη από το Νοέμβριο του 2012 ξεκίνησε να προβάλλεται σε ξένα Φεστιβάλ αλλά και στις κινηματογραφικές αίθουσες σε διάφορες πόλεις της Ελλάδος.

πλειάδες

Επτά ξεχωριστές φωνές σ' ένα αποκλειστικά γυναικείο φωνητικό σύνολο, τις «Πλειάδες», αναβιώνουν την ηπειρώτικη πολυφωνική παράδοση κι αναζητούν άλλες μορφές πολυφωνίας στα Βαλκάνια. Από τον Μάιο του 2006 και με έδρα τη Θεσσαλονίκη, οι «Πλειάδες» ξεκινούν το ταξίδι τους με αφετηρία την αγάπη για το ηπειρώτικο πολυφωνικό τραγούδι. Μελετούν, πειραματίζονται και συνεργάζονται με σύγχρονους καλλιτέχνες (Νίκος Κυπουργός, Δημήτρης Σωτηρίου, Ιωάννα Μανωλεδάκη, Στεφανία Παπαμιχαήλ, Κώστας Βόμβολος, Κώστας Θεοδώρου, Κώστας Χανής και Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, Αναστάσης Βασιλειάδης, Θέατρο Τέχνης Ακτίς Αελίου, Rotting Christ κ.ά.) διερευνώντας τη δημιουργική σύζευξη της προφορικής πολυφωνικής φωνητικής παράδοσης με νεωτερικούς τρόπους μουσικής έκφρασης. Τον Σεπτέμβριο του 2009 εκπροσωπούν την Ελλάδα στη 14η Biennale Νέων Καλλιτεχνών της Ευρώπης και της Μεσογείου. Πραγματοποιούν σειρά συναυλιών και παραστάσεων στη Βόρεια Ελλάδα, ενώ το καλοκαίρι του 2012 υλοποιούν με επιτυχία το συναυλιακό πρόγραμμα «Μένουμε Ιόνια». Δουλειά τους προβάλλεται από την ET3. Τον Δεκέμβριο του 2012 κυκλοφορεί το πρώτο τους cd με τίτλο «Περιπλανώμενες Πλειάδες».